

**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ
(ΟΜΑΔΑ Α΄)
ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)
ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2014
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΔΕΚΑ (10)**

ΘΕΜΑ: «ΕΞΩΦΥΛΛΟ CD»

Να κάνετε τη σύνθεση εξωφύλλου CD (μόνο την μπροστινή όψη) του παιδικού μουσικού παραμυθιού με τίτλο «Ο χαρταετός και η μαργαρίτα» της Χαράς Λουκούμη, παραγωγή της μουσικής εταιρίας «ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ».

Ένα μουσικό παραμύθι για παιδιά που έχει ως στόχο να τα ευαισθητοποιήσει και να καλλιεργήσει το αίσθημα της φιλίας και της διαφορετικότητας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

Η μακέτα να περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία:

Κείμενα

Τίτλος: **Ο χαρταετός και η μαργαρίτα**

Υπότιτλος: **Μουσικό παιδικό παραμύθι**

Συντελεστές: **Χορωδία Χαράς Λουκούμη**

Παραγωγή: **ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ**

Εικονογράφηση

A. ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ

1) Η διάσταση του εξωφύλλου να είναι 24 cm ύψος x 24 cm πλάτος (διπλάσιο του φυσικού μεγέθους για καλύτερη εικονογράφηση).

Να σχεδιάσετε τα όρια του εξωφύλλου με ραπιντογράφο 0,2 έως 0,5 (mm) ή με μαρκαδοράκι μαύρο 0,2 έως 0,5 (mm).

2) Να εργαστείτε στο χώρο σχεδίασης του χαρτιού σας, λαμβάνοντας υπόψη ότι πρέπει:

- Να αφήσετε χώρο για προσχέδια από την άκρη της δεξιάς πλευράς του χαρτιού σας, με διαστάσεις 15 cm πλάτος x 50 cm ύψος.
- Η γραμμή που οριοθετεί το χώρο των προσχεδίων να γίνει με μολύβι.
- Τα όρια του θέματος και η θέση του στην επιφάνεια εργασίας (χαρτιού) βαθμολογούνται.

Μονάδες 15

B. ΕΠΙΛΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΩΝ

Δίνονται διαφορετικές γραμματοσειρές και μεγέθη γραμματοσειρών. Να διαλέξετε τις καταλληλότερες, κατά τη γνώμη σας και την αισθητική σας αντίληψη, να τις σχεδιάσετε ή να τις κόψετε και να τις κολλήσετε ή, ακόμα, μπορείτε να επέμβετε σχεδιαστικά σε αυτές. Τις γραμματοσειρές που θα επιλέξετε, μπορείτε να τις χρωματίσετε.

Μονάδες 35

Γ. ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

Η εικονογράφηση του θέματος μπορεί να γίνει ζωγραφικά, με σκίτσο, με γραμμικά στοιχεία ή και με συνδυασμό όλων των παραπάνω.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ξυλομπογιές, μαρκαδόρους χρωματιστούς, ραπιντογράφους, μολύβια (HB, B, 2B, 4B κ.λπ.) ή και συνδυασμό των παραπάνω.

Μονάδες 25

Δ. ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ-ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ

Μονάδες 15

E. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ - ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ

Μονάδες 10

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

ο χαρταετός και η μαργαρίτα

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

Μουσικό παιδικό παραμύθι

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΑΡΑΣ ΛΟΥΚΟΥΜΗ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΜΙ-ΦΑ-ΣΟΛ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥΣ

1. Στους υποψηφίους διανέμεται χαρτί σχεδίασης (κόλλα ελεύθερου σχεδίου Schoeller).
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων, αμέσως μόλις αυτά σας διανεμηθούν.
3. Κατά την αποχώρησή σας από την αίθουσα να παραδώσετε μαζί με την κόλλα σχεδίασης και τα φωτοαντίγραφα του θέματος.
4. Διάρκεια εξέτασης: Τέσσερις (4) ώρες μετά τη διανομή του θέματος (φωτοαντιγράφων).
5. Ώρα δυνατής αποχώρησης: **10.00 π.μ.**

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ