

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2008
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΣ»

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

Τα σχέδια που δίδονται παρουσιάζουν:

α) Κάτοψη τυπικού Β'όροφου μικρής πολυκατοικίας που περιλαμβάνει κύριους χώρους, βοηθητικούς χώρους, ημιυπαίθριο χώρο με στηθαίο προς την πλευρά του ακάλυπτου, κλιμακοστάσιο και εξώστη με μεταλλικό κιγκλίδωμα, όπως είναι χαρακτηρισμένοι.

β) Κατασκευαστική λεπτομέρεια της σκάλας ανόδου – καθόδου.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ:

- Το πάχος των εξωτερικών τοίχων και εκείνων του ανελκυστήρα είναι 0,30μ.
- Το πάχος στο στηθαίο του ημιυπαίθριου χώρου είναι 0,30μ.
- Το πάχος των εσωτερικών τοίχων είναι 0,10μ.
- Το πάχος κάθε φύλλου των επαλλήλων υαλοστασίων είναι 0,05μ.
- Το πάχος των ανοιγόμενων κουφωμάτων είναι 0,10μ.
- Οι κάσες των κουφωμάτων έχουν διατομή 0,10μ.Χ0,05μ.
- Το πλάτος θυρών των κυρίων χώρων είναι 0,90μ.
- Το πλάτος θυρών βοηθητικών χώρων είναι 0,80μ.
- Το πλάτος της κυρίας εισόδου είναι 1,00μ.
- Το μεταλλικό κιγκλίδωμα του εξώστη έχει πάχος 0,10μ.

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

- Η εστία στο τζάκι τοποθετείται συμμετρικά μέσα στο περίβλημά της.
- Το παράθυρο του κλιμακοστασίου έχει ένα φύλλο σταθερό και ένα ανοιγόμενο.
- Η σκάλα δεν έχει κουπαστή.
- Οι διαστάσεις στα σκαλοπάτια αναγράφονται στο σχέδιο της λεπτομέρειας της σκάλας, αντιστοιχούν στα γράμματα που τα χαρακτηρίζουν και αναφέρονται σε μέτρα.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ:

Με μαύρη σινική μελάνη και χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα πάχη γραμμών:

1. Να σχεδιαστεί η κάτοψη Β' ορόφου του τυπικού διαμερίσματος σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα όπως αναγράφονται στα υποδείγματα των σχεδίων και την περιγραφή του θέματος.
2. Να σχεδιαστεί πλακόστρωτο στον ημιυπαίθριο χώρο με πλακίδια διαστάσεων 0,30μ. Χ 0,30μ.
3. Να σχεδιαστούν τα έπιπλα της τραπεζαρίας κατ' αναλογία του υποδείγματος και στην ίδια θέση.
4. Να σχεδιαστεί στο υπνοδωμάτιο (2) πολύφυλλη ντουλάπα πλάτους 0,60μ., κρεβάτι διπλό διαστάσεων 2,00μ.Χ1,60μ. με δύο κομοδίνα εκατέρωθεν, διαστάσεων 0,40μ.Χ0,40μ. έκαστο.
5. Να σχεδιαστεί η κατασκευαστική λεπτομέρεια της σκάλας σε κλίμακα 1:20.
6. Στο σχέδιο «ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΣΚΑΛΑΣ» σε κλίμακα 1:20 να γίνει διαγράμμιση των τοίχων που περιβάλλουν το κλιμακοστάσιο.
7. Να σχεδιαστεί το σύμβολο του βορρά.
8. Να αναγραφεί ο τίτλος του θέματος «ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΣ», οι τίτλοι των σχεδίων «ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ» και «ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΣΚΑΛΑΣ» καθώς και η «ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50» και η «ΚΛΙΜΑΚΑ 1:20».

ΤΕΛΟΣ 2ΗΣ ΑΠΟ 5 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΝΑ ΜΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΟΥΝ:

1. Η επίπλωση του καθιστικού.
2. Στην κάτοψη 1:50 τα σκαλοπάτια, το φανάρι και η γραμμή ανάβασης.
3. Οι διαστάσεις, το υψόμετρο και οι χαρακτηρισμοί των χώρων.

ΟΔΗΓΙΕΣ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

ΠΡΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και οι θέσεις των τίτλων στο φύλλο σχεδίασης θα γίνει με επιλογή των υποψηφίων.
2. Ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων θα επιλεγούν από τους υποψηφίους. Τα γράμματα θα σχεδιαστούν με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης.
3. Οι διαστάσεις θα λαμβάνονται από τους αναγραφόμενους στο υπόδειγμα αριθμούς, οι οποίοι αναφέρονται σε μέτρα.
4. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης, η οποία δεν αναγράφεται στο υπόδειγμα ή δεν είναι ευκρινής, αυτή θα υπολογιστεί αναλογικά σε σχέση με τις υπόλοιπες και σύμφωνα με την περιγραφή του θέματος.
5. Στην κάτοψη και στα άλλα σχέδια **δεν** θα αναγραφούν διαστάσεις, ούτε γραμμές διαστάσεων, γράμματα ή άλλες ενδείξεις, **εκτός** από αυτές που περιλαμβάνονται στα ζητούμενα του θέματος.
6. Ο χώρος σχεδίασης αρχίζει ακριβώς κάτω από τη νοητή γραμμή του τίτλου «ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ –ΧΩΡΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ» και δεξιά της συνεχούς, κατακόρυφης μαύρης γραμμής.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Διάταξη θέματος στο χαρτί	5/100
Ισορροπημένη σύνθεση όλων των στοιχείων στο χώρο σχεδίασης.	
2. Ορθή σχεδίαση θέματος	40/100
α) Ορθή μεταφορά κλίμακας και διαστάσεων	18/100
β) Ορθότητα και πληρότητα απεικόνισης τεμνομένων και προβαλλομένων στοιχείων	18/100
γ) Σχεδίαση επίπλωσης τραπεζαρίας και υπνοδωματίου (2)	4/100
3. Ποιότητα γραμμών σχεδίασης	35/100
α) Καταλληλότητα πάχους γραμμών	15/100
β) Καθαρότητα διασταυρώσεων και συναρμογών	20/100
4. Γράμματα – συμβολισμοί	12/100
α) Μορφή – σύνθεση γραμμάτων -σύμβολα	6/100
β) Διαγράμμιση – πλακόστρωση (ποιότητα –πυκνότητα –ομοιομορφία)	6/100
5. Συνολικό αποτέλεσμα	8/100
α) Πληρότητα	4/100
β) Ποιότητα	4/100

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΕΣ

1. Να διανεμηθούν στους υποψηφίους τα δύο (2) φύλλα με τα σχέδια – υποδείγματα και οι πέντε (5) σελίδες του θέματος.
2. Οι φωτοτυπίες και τα δύο (2) φύλλα με τα σχέδια – υποδείγματα **επιστρέφονται** από τους υποψηφίους κατά την αποχώρησή τους και στη συνέχεια καταστρέφονται από τους επιτηρητές.
3. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφεί στον πίνακα.
4. Διάρκεια εξέτασης: Έξι (6) ώρες.
5. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
6. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
7. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης **να αναγραφούν** στον πίνακα της αίθουσας.
8. Απαγορεύεται το κάπνισμα στις αίθουσες εξέτασης.
9. Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης τα φώτα της αίθουσας (όχι προβολείς) πρέπει να παραμένουν ανοιχτά.
10. Μετά την παρέλευση του πρώτου 3ωρου δίνεται στους υποψηφίους η δυνατότητα **15λεπτου διαλείμματος με επιτήρηση**, χωρίς παράταση του προκαθορισμένου 6ωρου.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ