

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΠΕΜΠΤΗ 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2006
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΘΕΜΑ: «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕ ΠΑΤΑΡΙ»

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

Στα σχέδια παρουσιάζεται ένα διώροφο εργαστήριο που οικοδομείται σε επικλινές έδαφος. Η πρόσβαση σε αυτό γίνεται από την υψηλότερη πλευρά του οικοπέδου, τη δυτική.

Το ισόγειο επικοινωνεί με την επάνω στάθμη (πατάρι) με άνοιγμα στην πλάκα, στο οποίο εντάσσεται και η σκάλα.

Ο εσωτερικός χώρος του ισογείου προεκτείνεται ανατολικά προς μία μεγάλη βεράντα μέσω μιας επάλληλης συρόμενης πόρτας και νοτιοανατολικά προς μία σκεπαστή βεράντα. Επίσης ο χώρος του παταριού προεκτείνεται προς δύο βεράντες.

Στη δυτική όψη υπάρχει μία κατακόρυφη σκοτία (γραμμή) που ενοποιεί την πόρτα με το υπερκείμενο παράθυρο.

- Πάχος εξωτερικών τοίχων: 0,30μ.
- Πάχος εσωτερικών τοίχων: 0,10μ.
- Πάχος κάσας κουφωμάτων: 0,05μ.
- Πλάτος κουπαστής κιγκλιδωμάτων: 0,05μ.
- Πάτημα σκάλας: 0,25μ.
- Διάμετρος καμινάδας: 0,30μ.
- Πλακόστρωση αΧα: 0,30μ. Χ 0,30μ.

Στο πλάτος της σκάλας (0,90μ.) συμπεριλαμβάνονται και τα πλάτη των κιγκλιδωμάτων (0,05μ. + 0,05μ.).

Οι διαστάσεις στις πόρτες αφορούν το άνοιγμα του τοίχου.

Ειδικά στην είσοδο (κάτοψη ισογείου) το συνολικό άνοιγμα είναι 1,30μ. και το φύλλο της πόρτας είναι 0,90μ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ:

A) Να σχεδιαστούν με μαύρη σινική μελάνη και με κατάλληλα πάχη γραμμών τα εξής:

Η κάτοψη ισογείου, η κάτοψη παταριού και η δυτική όψη σε κλίμακα 1:50 σύμφωνα με τις διαστάσεις που δίνονται σε μέτρα, όπως αναγράφονται στα υποδείγματα των σχεδίων και στην περιγραφή του θέματος.

Επισημαίνεται :

- Στο σχέδιο της κάτοψης του ισογείου να σχεδιαστούν:

α) Η γραμμή ανάβασης στη σκάλα.

β) Η προβολή της επάνω στάθμης.

γ) Η πλακόστρωση μόνο στην ανατολική βεράντα.

δ) Η καμινάδα.

ε) Με ελεύθερο χέρι να σχεδιαστούν οι υψομετρικές καμπύλες του εδάφους και το δέντρο, όπως φαίνονται ενδεικτικά στο υπόδειγμα.

- Η κάτοψη του παταριού να σχεδιαστεί όπως στο υπόδειγμα χωρίς την πλακόστρωση και το δέντρο.
- Στο σχέδιο της όψης να εμφανιστεί η οριζόντια διαγράμμιση της πόρτας ανά 0,20μ.

B) Να σχεδιαστούν: ο τίτλος του θέματος «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕ ΠΑΤΑΡΙ», οι τίτλοι των τριών σχεδίων «ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ», «ΚΑΤΟΨΗ ΠΑΤΑΡΙΟΥ», «ΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ». Επίσης να αναγραφεί η «ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50» και να σχεδιαστεί το σύμβολο του βορρά.

ΟΔΗΓΙΕΣ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και οι θέσεις των τίτλων στα σχέδια - υποδείγματα είναι ενδεικτικές και δεν δεσμεύουν τους υποψηφίους.
2. Οι θέσεις των τίτλων, καθώς και ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων θα επιλεγούν από τους υποψηφίους. Τα γράμματα θα σχεδιαστούν με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης.
3. Οι διαστάσεις θα λαμβάνονται από τους αναγραφόμενους στο υπόδειγμα αριθμούς, οι οποίοι αναφέρονται σε μέτρα.
4. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης, η οποία δεν αναγράφεται στο υπόδειγμα ή δεν είναι ευκρινής, αυτή θα υπολογιστεί αναλογικά σε σχέση με τις υπόλοιπες και σύμφωνα με την περιγραφή του θέματος.
5. Στην κάτοψη και στα άλλα σχέδια **δεν** θα αναγραφούν διαστάσεις, ούτε γραμμές διαστάσεων, γράμματα ή άλλες ενδείξεις, **εκτός** από αυτές που περιλαμβάνονται στα ζητούμενα του θέματος.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΕΣ

1. Να φωτοτυπηθούν οι τρεις (3) πρώτες σελίδες του θέματος και να διανεμηθούν σε όλους τους υποψηφίους.
2. Επίσης να διανεμηθούν ταυτόχρονα στους υποψηφίους τα σχέδια - υποδείγματα.
3. Οι φωτοτυπίες και τα σχέδια – υποδείγματα **επιστρέφονται** στους επιτηρητές από τους υποψηφίους κατά την αποχώρησή τους και στη συνέχεια καταστρέφονται από τους επιτηρητές.
4. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφεί στον πίνακα.
5. Διάρκεια εξέτασης: έξι (6) ώρες.
6. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
7. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
8. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης **να αναγραφούν** στον πίνακα της αίθουσας.
9. Διάλειμμα και κάπνισμα δεν επιτρέπονται.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ