

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2004
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ**

ΘΕΜΑ: «Άσπρη πτυσσόμενη καρέκλα και πλαστικό ποτιστήρι».

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ:

Το προς σχεδίαση θέμα αποτελείται από δύο αντικείμενα :

1. Μία άσπρη πτυσσόμενη καρέκλα.
2. Ένα πλαστικό ποτιστήρι.

Το θέμα τοποθετείται επάνω στην έδρα διδασκαλίας, που βρίσκεται μπροστά και παράλληλα προς τον πίνακα και σε απόσταση μισού περίπου μέτρου από αυτόν.

Η σύνθεση των αντικειμένων γίνεται ως εξής:

- α. Η καρέκλα ανοίγεται και τοποθετείται επάνω στην έδρα με την πλάτη της προς τον πίνακα και στο μέσον της έδρας, ούτως ώστε το εμπρός δεξιά και το πίσω αριστερά σημείο καταλήξεως των ποδιών της βάσεώς της να βρίσκονται επάνω στο νοητό άξονα που διέρχεται κάθετα το κέντρο της έδρας και σε απόσταση 5 εκ. από την πρόσθια ακμή του.
- β. Το ποτιστήρι τοποθετείται με τη βάση του στο κέντρο του καθίσματος και το νοητό άξονα που διέρχεται από το χερούλι και το λαιμό του παράλληλο προς την πλάτη του καθίσματος.

Ακολουθεί σχέδιο όψεως και κατόψεως.

Το θέμα να είναι ορατό στο σύνολό του από όλους τους υποψηφίους και να βρίσκεται σε σημείο που να μην πέφτει επάνω του ο ήλιος.

Επίσης τα ηλεκτρικά φώτα της αίθουσας να παραμείνουν σβηστά, προκειμένου να επιτευχθεί ο καλύτερος δυνατός φυσικός φωτισμός που είναι αναγκαία συνθήκη για την σωστή ερμηνεία των τόνων.

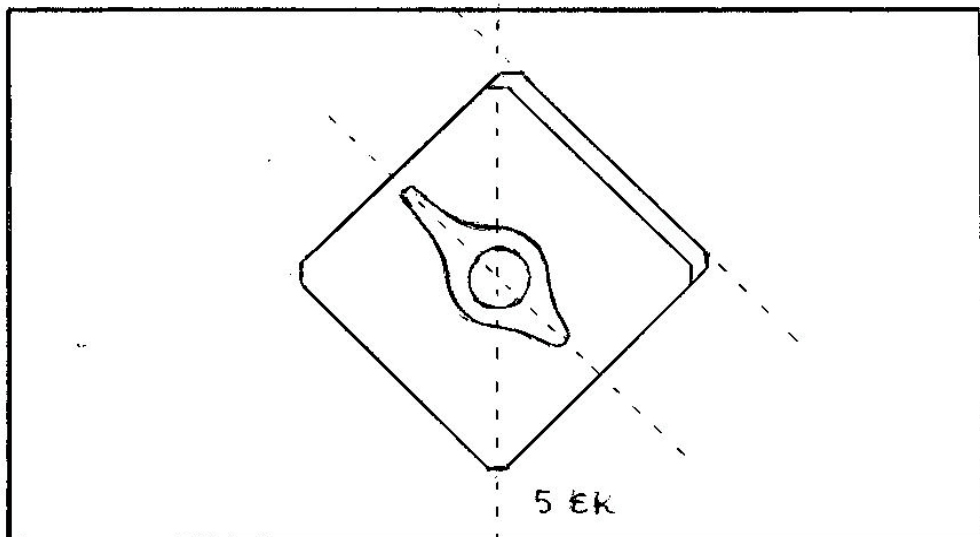
ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

ΑΡΧΗ 2ης ΣΕΛΙΔΑΣ

1. Η αρμονική απεικόνιση του θέματος στον καθορισμένο χώρο σχεδίασης. Με τη φράση “αρμονική απεικόνιση” εννοούμε το μέγεθος και τη θέση του αντικειμένου μέσα στη σχεδιαστική επιφάνεια.
2. Η ακριβής μεταφορά των αναλογιών των σχημάτων που απαρτίζουν το θέμα.
3. Η με πέντε (5) τόνους απόδοση των φωτεινών και σκιερών επιφανειών που συνθέτουν το σύνολο του θέματος, συμπεριλαμβανομένου βεβαίως του χώρου και τμήματος της έδρας επάνω στην οποία έχουν τοποθετηθεί τα αντικείμενα.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ 2ης ΣΕΛΙΔΑΣ



ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΕΣ

1. Να διανεμηθεί στους υποψηφίους από μία φωτοτυπία **μόνο της δεύτερης σελίδας**.
2. Η δεύτερη σελίδα επιστρέφεται από τους υποψηφίους κατά την αποχώρησή τους και στη συνέχεια καταστρέφεται από τους επιτηρητές.
3. Τα ζητούμενα **δεν** θα εκφωνηθούν και **δεν** θα γραφούν στον πίνακα.
4. Διάρκεια εξέτασης έξι (6) ώρες.
5. Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
6. Δυνατότητα αποχώρησης: μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
7. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης **να γραφούν** στον πίνακα.
8. Οι υποψήφιοι να **μη** χρησιμοποιήσουν σπρέυ.
9. Διάλειμμα και κάπνισμα δεν επιτρέπονται.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Απαραίτητη προϋπόθεση για την ορθή τοποθέτηση του θέματος είναι η παρατήρηση των σχεδίων της όψης και κάτοψης.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ